



TOOL BOX

Internacionalización
del currículo y en casa

HERRAMIENTA 3

Nivel de
dificultad:
Medio



HERRAMIENTA 3:

COMPETENCIAS MULTI E INTERCULTURALES

Las competencias multi e interculturales hacen parte de las competencias globales y se conciben como esas capacidades, objetivos de formación, intencionalidades o propósitos formativos que nos permiten convivir e interactuar de manera respetuosa con personas de otras culturas.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

Dirección de Relaciones Internacionales



CONCEPTOS

● **Competencias globales**

Son aquellas capacidades de un ser humano de analizar los problemas locales y globales, para percibir y valorar las diferentes maneras de ver el mundo de otros seres humanos, para interactuar de manera adecuada con personas de otras culturas y para trabajar por el bienestar colectivo y el desarrollo sostenible.

● **Competencia de multiculturalidad**

Capacidad objetivo de formación, intencionalidad o propósito formativo desarrollado en el estudiante para que conviva con personas de diversas culturas que comparten un mismo espacio, sin que haya relaciones entre ellas.

● **Competencia de interculturalidad**

Capacidad, objetivo de formación, intencionalidad o propósito formativo desarrollado en el estudiante para que genere diálogos y construya relaciones con diferentes grupos identitarios, mediante un proceso de reconocimiento del otro y el aprendizaje de los diferentes saberes culturales, para desarrollar sociedades en paz, en el marco de la inclusión, el respeto y la valoración por la diferencia.

● **Cosmovisiones**

Es la forma en que las personas o grupos sociales perciben la realidad y el mundo.

● **Actitud Etnocéntrica**

Una actitud etnocéntrica se da cuando una persona piensa que su cultura es la única y le cuesta considerar otras visiones del mundo.

● **Actitud etnorrelativa**

Una actitud etnorrelativa se da cuando persona vive su cultura consciente de la existencia de otras culturas y formas de ver y entender el mundo.



TOOL BOX

Internacionalización
del currículo y en casa

TRAYECTO

Actividad

Paso a paso

1. Nos apropiamos de los elementos de las competencias multi e interculturales.

2. Definimos el aprendizaje esperado en el espacio formativo para el desarrollo de algún elemento de las competencias multi e interculturales.

3. Definimos los criterios y la técnica de evaluación.

Identificamos los elementos de las competencias multi e interculturales:

- ⚙ Conocer los conceptos de multi e interculturalidad.
Diferenciar las actitudes etnocéntricas de las etnorrelativas.
- ⚙ Reconocer las grandes cosmovisiones del mundo.
- ⚙ Desarrollar valores para la multi y la interculturalidad como empatía, alteridad, respeto, solidaridad, pluralismo y justicia.
- ⚙ Interactuar con personas de diversas culturas con actitud etnorrelativa, valorando las cosmovisiones y poniendo en práctica los valores.

Con base en los elementos de las competencias, seleccionamos uno o varios que se quieran desarrollar en el espacio formativo.

Definido el o los elementos, enunciamos el aprendizaje esperado:

- ⚙ El estudiante conoce los conceptos de multi e interculturalidad.
- ⚙ El estudiante diferencia las actitudes etnocéntricas de las etnorrelativas.
- ⚙ El estudiante reconoce las diferentes cosmovisiones para el ejercicio de su profesión.
- ⚙ El estudiante desarrolla valores para la multi y la interculturalidad como empatía, alteridad, respeto, solidaridad, pluralismo y justicia.
- ⚙ El estudiante interactúa con personas de diversas culturas con actitud etnorrelativa, valorando las cosmovisiones y poniendo en práctica los valores.

Definimos los criterios y la técnica de evaluación:

- ⚙ Un criterio responde a la pregunta ¿qué se va a evaluar?
- ⚙ Una técnica de evaluación es la evidencia, producto o actuación que comunica los resultados de aprendizaje
- ⚙ Los criterios y las técnicas se determinan según lo que se va a evaluar.

TRAYECTO

Actividad

Paso a paso

3. Definimos los criterios y la técnica de evaluación del objetivo o resultado de aprendizaje.

Con base en los criterios y la técnica de evaluación, definimos la didáctica, toda vez que debemos enseñar de acuerdo con la evaluación del aprendizaje que les aplicaremos a los estudiantes:

El estudiante conoce los conceptos de multi e interculturalidad	CRITERIOS: Características de las evidencias de conocimiento (qué debe conocer de esos conceptos).	TÉCNICAS: Prueba de conocimiento. Cuadro sinóptico. Mapa conceptual. Glosario. Infografía.
El estudiante diferencia las actitudes etnocéntricas de las etnorrelativas.	CRITERIOS: Características de las evidencias de conocimiento (qué debe conocer de esas actitudes).	TÉCNICAS: Prueba de conocimiento. Cuadro comparativo. Mapa Conceptual. Póster.
El estudiante reconoce las diferentes cosmovisiones para ejercicio de su profesión.	CRITERIOS: Características de las evidencias de conocimiento (qué debe reconocer de esas cosmovisiones).	TÉCNICAS: Prueba de conocimiento. Mapa mental. Ensayo.
El estudiante desarrolla valores para la multi y la interculturalidad como empatía, alteridad, respeto, solidaridad, pluralismo y justicia.	CRITERIOS: Características de las actuaciones (qué debe demostrar de esos valores).	TÉCNICAS: Dramatización. Video. Obra de teatro. Resolución de un caso.
El estudiante interactúa con personas de diversas culturas con actitud etnorrelativa, valorando las cosmovisiones y poniendo en práctica los valores.	CRITERIOS: Características de las actuaciones (qué debe demostrar de esas interacciones).	TÉCNICAS: Dramatización. Video. Obra de teatro. Resolución de un caso. Proyecto colaborativo.



TRAYECTO

Actividad

Paso a paso

4.

Definimos la técnica de enseñanza y las actividades didácticas.

Con base en los criterios y la técnica de evaluación, definimos la didáctica:

⚙ Para evidencias de conocimiento, la didáctica a usar es especialmente la clase magistral.

⚙ Para actuaciones, la didáctica aplica metodologías activas y conectivas de aprendizaje que hacen que el estudiante ponga en práctica conocimientos en contextos específicos, reales o simulados (aprendizaje basado en proyectos o problemas, la gamificación - aprender jugando, el aprendizaje invertido, entre otros).

🔍 [Consultamos las herramientas 5 “Técnica didáctica activa: debate con enfoque global”, 10 “Producción y uso de REDAs”, 12 “Técnica didáctica activa: juego de roles con enfoque internacional”, 13: “Técnica didáctica activa: estudios de caso con enfoque internacional”, y 14 “Técnica didáctica activa: ABP con enfoque internacional”].

5.

Desarrollamos las técnicas de enseñanza.

Definido el objetivo o resultado de aprendizaje, la evaluación y la didáctica, desarrollamos las técnicas de enseñanza durante el transcurso de la asignatura.

6.

Evaluamos el aprendizaje del componente de las competencias multi e interculturales definido

Con base en los criterios y las técnicas de evaluación, aplicamos el instrumento adecuado:

⚙ Cuestionario de conocimientos.

⚙ Cuestionario de actitudes

⚙ Escala descriptiva -rúbrica,

⚙ Ficha de observación,

⚙ Lista de control,

⚙ Lista de cotejo.



TRAYECTO

Actividad

Paso a paso

6.
Evaluamos el aprendizaje del componente de las competencias multi e interculturales definido

“Siempre se habla de la complejidad para evaluar competencias y más si son interculturales, pues como todas las competencias, además del componente cognitivo, está el actitudinal y comportamental que, para el caso de la interculturalidad, contempla también la historia personal, la ideología, carácter, experiencias, formación, valores, creencias, entre otros. Así que la evaluación de las estrategias que implemente la institución pueden ser medidas a través de test o inventories, como el Cross-Cultural Adaptability Inventory (CCAI), the Intercultural Development Inventory (IDI), o the Beliefs, Events, and Values Inventory (BEVI). Esto con el propósito de saber cuál es el grado de evolución de sus profesores y estudiantes, y guiar el diseño de estrategias institucionales” (Universidad de Antioquia, 2021, p. 20).

Finalmente, retroalimentamos al estudiante.

PREGUNTAS FRECUENTES

● **¿Cualquier profesor puede enseñar las competencias multi e interculturales?**

R: Sí, independientemente de la naturaleza del espacio formativo y del conocimiento del profesor sobre estas competencias, todos los profesores deberían enseñarlas, ya que son competencias para la interacción entre seres humanos diversos. Estas interacciones se suceden en el aula de clase y fuera de ella, en la vida familiar y social del estudiante.

● **¿Qué diferencia hay entre la multi, inter y transculturalidad?**

R: La multiculturalidad hace alusión a la convivencia con otras culturas, la interculturalidad a la interacción equitativa con diversas culturas que generan expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo, y finalmente, en la transculturalidad hay integración y vínculos profundos que generan costumbres culturales nuevas, combinando uno o varios elementos de dos o más tradiciones culturales.

● **¿Cuáles son los principales retos para enseñar las competencias multi e interculturales?**

R: El reto es que el profesor desarrolle primero sus competencias multi e interculturales.

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

- Iceberg Inteligencia Cultural (2014). ¿Cuál es tu nivel de sensibilidad intercultural? – Etapas etnocéntricas. <https://www.icebergci.com/2014/09/07/cual-es-tu-nivel-de-sensibilidad-intercultural-etapas-etnocentricas/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO (sf). Directrices de la Unesco para la educación intercultural. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001478/147878s.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO (2017). Competencias interculturales: marco conceptual y operativo. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000251592>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO (2020). Manual para el Desarrollo de competencias interculturales. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373828/PDF/373828spa.pdf.multi>
- Universidad de Antioquia (2021). Lineamientos institucionales internacionalización del currículo. Medellín, Colombia. https://www.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/691c-ffc2-0d25-4ac8-ad69-029789842ffa/Lineamientos_Institucionales_Internacionalizacion+del+Curriculo_.pdf?MOD=AJPERES&CVID=n-anG8l



Competencias multi e intercultural de una asignatura UdeA por Dirección de Relaciones Internacionales - Universidad de Antioquia se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.