

# Repositorio de Innovación Educativa

Encuentra recursos y contenidos sobre nuevas formas de enseñar y aprender, trabajo en red y comunidades de aprendizaje.

InnovEd

## Guía de publicación de recursos y contenidos

### Presentación

El repositorio de innovación educativa nace como una estrategia para dar visibilidad y aplicabilidad a las iniciativas que propone el profesorado de la Universidad para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. El repositorio inspira la práctica de las y los docentes al tiempo que contribuye al fortalecimiento de las comunidades de aprendizaje en la Universidad.

El repositorio tiene como principios el aprendizaje en red, la participación y el trabajo colaborativo; el empleo de estrategias comunicativas para la conformación de comunidades de aprendizaje; el acceso libre y autónomo al conocimiento; y la planeación intencionada de acciones y tareas como punto de partida para la innovación educativa.

### 1. ¿Qué tipo de recursos y contenidos se pueden publicar?

En el repositorio de innovación educativa se selecciona, almacena, cataloga, conserva y comparte, desde experiencias en innovación hasta estrategias y recursos que pueden propiciar nuevas formas de enseñar y aprender, a través de formatos como videos, podcast, documentos y presentaciones interactivas.

| Experiencias   | Estrategias  | Recursos   |
|--|--|--|
| Relato de vivencias de profesores y profesoras en relación con la resolución de un problema, la implementación de una herramienta o la creación de una estrategia en beneficio de los procesos de formación en la Universidad. | Conjunto de actividades intencionadas que se desarrollan de manera metódica para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje. | Cualquier tipo de material educativo de práctica y valoración que pueda ser reutilizado y adaptado a diversos contextos. Como, por ejemplo, una rúbrica, una herramienta, un instrumento de evaluación, una guía, etc. |

Los recursos y contenidos que deseen publicarse en el repositorio deben cumplir con las siguientes características:

# Repositorio de Innovación Educativa

Encuentra recursos y contenidos sobre nuevas formas de enseñar y aprender, trabajo en red y comunidades de aprendizaje.

InnovEd

- Proceder de una autoría propia.
- Ser resultado de acciones implementadas y, preferiblemente, valoradas y validadas.
- Rigurosidad y respeto con los aportes de otros.

## 2. ¿Cómo publicar?

Las personas interesadas en publicar en el repositorio recursos y contenidos educativos creados para propiciar nuevas formas de enseñar y aprender, deberán seguir los siguientes pasos:

1. Descargar el formato de [cesión de derechos](#).
2. Diligenciar y firmar el formato.
3. Diligenciar el [formulario](#) y adjuntar en él, el formato de cesión de derechos diligenciado junto con el recurso a publicar.
4. Una vez sea valorada la pertinencia y calidad del recurso por parte del Programa de Desarrollo Docente, se notificará su publicación por medio del correo electrónico suministrado.

## 3. Lineamientos para la creación de recursos y contenidos

Los recursos se pueden construir en diferentes formatos de acuerdo con lo que el docente considere oportuno para la comunicación de sus experiencias, estrategias y recursos educativos como buena práctica. Para ello, es posible contemplar las etapas de: i) planeación del recurso, ii) escritura del contenido y iii) producción. En la etapa de planeación y escritura se sugiere:

### Planeación

- Definir el público objetivo.
- Precisar la intencionalidad comunicativa.
- Definir qué contenido se quiere crear y qué información tendrá.
- Estimar los recursos gráficos, sonoros, textuales o audiovisuales, necesarios para su creación.
- Identificar las herramientas adecuadas para la creación.

Al momento de definir qué contenido se quiere crear y qué información tendrá, se sugiere contemplar los siguientes elementos, según el caso, entendiendo que los recursos que se busca publicar en el repositorio de innovación educativa son hechos por profesores para profesores.

# Repositorio de Innovación Educativa

Encuentra recursos y contenidos sobre nuevas formas de enseñar y aprender, trabajo en red y comunidades de aprendizaje.

InnovEd

| Experiencia   | Estrategia   | Recurso   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Título.</li> <li>○ Autor.</li> <li>○ Área de conocimiento.</li> <li>○ Objetivos y acciones vinculados a la experiencia.</li> <li>○ Aspectos positivos y dificultades.</li> <li>○ Características de los estudiantes.</li> <li>○ Cambios en el aula o en la institución y en qué impactaron.</li> <li>○ Recursos utilizados.</li> <li>○ Anécdotas.</li> <li>○ Qué transformaciones hubo en el docente</li> <li>○ Conclusión.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Título.</li> <li>○ Autor.</li> <li>○ Área de conocimiento.</li> <li>○ Intención formativa.</li> <li>○ Metodología.</li> <li>○ Plan de evaluación.</li> <li>○ Recursos y materiales utilizados.</li> <li>○ Resultados observados.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Título.</li> <li>○ Autor.</li> <li>○ Área de conocimiento.</li> <li>○ Intención formativa.</li> <li>○ Resultados observados.</li> <li>○ Indicaciones para replicar.</li> <li>○ Acceso al recurso.</li> </ul> |

## Escritura

- Información completa y pertinente.
- Buena redacción y estructura adecuada.
- Respeto por las normas básicas de propiedad intelectual.

Para la producción, a continuación, se muestran varias alternativas que se pueden usar según el formato elegido:

| Producción            |                        |                         |                         |
|-----------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Videos                | Imágenes               | Música                  | Gráficos                |
| <a href="#">Vimeo</a> | <a href="#">Flickr</a> | <a href="#">Jamendo</a> | <a href="#">Freepik</a> |

# Repositorio de Innovación Educativa

Encuentra recursos y contenidos sobre nuevas formas de enseñar y aprender, trabajo en red y comunidades de aprendizaje.

InnovEd

|  |   |   |                           |
|--|---|---|---------------------------|
| <a href="#">YouTube</a><br><a href="#">Powtoon</a>   | <a href="#">Pixabay</a><br><a href="#">Pexels</a> | <a href="#">Digmixter</a>                               | <a href="#">Infogr.am</a> |
| Infografías  | Presentaciones                                    | Tipografía  | Paleta de colores         |
| <a href="#">Canva</a><br><a href="#">Desygner</a><br><a href="#">Easelly</a><br><a href="#">Piktochart</a> | <a href="#">Genially</a><br><a href="#">Visme</a> | <a href="#">Dafont</a><br><a href="#">Abstractfonts</a> | <a href="#">Adobe</a>     |

## Mayor información

Catherine Gómez López [apoyogestionpdd@udea.edu.co](mailto:apoyogestionpdd@udea.edu.co)

Programa de Desarrollo Docente [programadesarrollodocente@udea.edu.co](mailto:programadesarrollodocente@udea.edu.co)

## Bibliografía

Castro, V. (2016). Claves para relatar una experiencia educativa. educ.ar Portal. Recuperado de <https://www.educ.ar/recursos/131103/claves-para-relatar-una-experiencia-educativa>

Ministerio de Educación Nacional, MEN (2014). Manual de producción y gestión de contenidos educativos digitales para docentes. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://www.calameo.com/books/004010915cc34fac9123b>



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**  
Vicerrectoría de Docencia

