



Programa Institucional de Inglés

**APROBADO EN EL CONSEJO DE
ESCUELA DE IDIOMAS.
ACTA 922 DEL 30 DE SEPTIEMBRE
DE 2016**

NOMBRE DE LA MATERIA	English 4
Código de la materia	Pendiente por definir código unificado- Admisiones y Registro
Semestre	4
Componente de formación	
Nro. de semanas lectivas	16
Intensidad horaria semanal	4
Horas de acompañamiento docente semanal	4
Horas de trabajo independiente del estudiante semanal	2 (32 por semestre)
Horas teóricas-prácticas semanales	4
Horas teóricas-prácticas semestrales	64
No. de Créditos	2
Validable	Sí
Habilitable	No
Clasificable	Sí
Requisitos	English 3
Correquisitos	Ninguno
Calificación	Cuantitativa (0.0- 5.0)
Programa a los cuales se ofrece la materia	Todos los programas de pregrado de la Universidad

INFORMACIÓN GENERAL SOBRE EL PROGRAMA

Propósito del curso	Este curso tiene como propósito promover en los estudiantes el desarrollo de la competencia comunicativa y las habilidades lingüísticas y de estudio necesarias para la ejecución de actividades y tareas comunicativas en inglés tanto en el ámbito personal como educativo.
Justificación	El Acuerdo Académico 0467 del 4 de Diciembre de 2014 establece la Política de Lengua Extranjera para los estudiantes de pregrado en la Universidad de Antioquia y crea el <i>Programa Institucional de Formación en Lengua Extranjera-Inglés</i> a través del cual se promueve la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en los pregrados. Esta política apunta a que el aprendizaje de una lengua extranjera contribuya a la formación integral de los estudiantes de pregrado de la universidad. En consecuencia, se hace necesario la creación de los 5 niveles de inglés para los programas de pregrado.
Objetivo General	Al finalizar el curso cuatro de formación el estudiante podrá interactuar con su interlocutor formulando y respondiendo a preguntas elaboradas para expresar oralmente opiniones personales y posturas críticas frente a situaciones de la vida cotidiana y académica. Mostrará comprensión de las ideas principales de textos orales y escritos, así como de los detalles secundarios que las sustentan a partir de la identificación de ideas explícitas e implícitas de los textos a partir del uso de estrategias de inferencia; de igual manera, el estudiante estará en capacidad de comprender y elaborar textos orales y escritos, expositivos y argumentativos haciendo uso de estrategias discursivas.
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none">▪ Interactuar formulando y respondiendo a preguntas sobre opiniones personales y posturas frente a situaciones de la vida cotidiana y académica.▪ Describir oralmente las características principales de un lugar.▪ Describir oralmente un itinerario de viaje dando cuenta de las actividades a llevar a cabo en los lugares visitados.▪ Escribir textos expositivos sobre temas de tipo educativo y personal.▪ Hacer uso de variedad de palabras simples, complejas, compuestas y frases en expresiones idiomáticas comunes.▪ Hacer uso de variedad de palabras y estructuras simples complejas y compuestas en oraciones y expresiones idiomáticas comunes.▪ Utilizar estrategias de comunicación tales como, reformulación, verificación de información y circunlocución para reportar información acerca de lo que escucha.▪ Identificar información implícita en textos expositivos tales como columnas de opinión, resúmenes y artículos académicos.▪ Identificar la idea principal, ideas secundarias e inferir algunos detalles de textos auditivos tales como discursos, conferencias, entrevistas y conversaciones cortas sobre temas de entretenimiento e interés general.▪ Identificar diferentes posturas en textos de tipo expositivo.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer uso apropiado de marcadores discursivos que indiquen secuencia, adición, comparación y contraste entre enunciados para conectar las ideas con precisión y claridad tanto en textos escritos como orales. ▪ Participar en debates argumentando a favor de una postura en particular.
Contenido resumido	<p>El curso cuatro de formación en inglés invita al estudiante a explorar más a fondo el país al que pertenece para definir su misión como individuo que hace parte de un colectivo. Este núcleo está compuesto por tres unidades temáticas: <i>Discovering destinations (Descubriendo destinos)</i>, que se desarrolla en torno a la riqueza intangible del país en lugares con un alto valor cultural, histórico y científico; <i>Encounters (Encuentros)</i>, la cual promueve el reconocimiento de sus raíces culturales y el sentido de pertenencia a una nación con un gran potencial humano; <i>Agents of change (Agentes de cambio)</i>, que evidencia lo que fuimos, lo que somos, lo que podríamos llegar a ser y hacer y los desafíos que tendremos que enfrentar como profesionales en el futuro.</p>

UNIDAD DETALLADA 1



UNIDAD TEMÁTICA 1 : DESCUBRIENDO DESTINOS

Contexto: Tú y un grupo de amigos de la universidad van a participar en un programa de intercambio en otra universidad colombiana.

CONTENIDO TEMÁTICO	OPCIONES PARA ESTUDIAR	PARAISOS PERDIDOS
ACCIONES	Lee información acerca de tres universidades colombianas e identifica características referentes a la locación, clima, medios de transporte y otro de tu elección.	Observa y escucha un video de un estudiante internacional describiendo su experiencia en Colombia. Identifica detalles relacionados con algunas de estas categorías: comidas, salud, costos de vivienda, clima)
	Busca tu programa de estudio o uno similar y reporta la información encontrada en cuanto a profesores, costos, créditos, materias/ cursos de interés, perfil profesional	Crea un poster describiendo la ciudad en la que elegiste el programa de intercambio con el fin de invitar estudiantes internacionales a visitarla o estudiar allí.
HABILIDADES DE ESTUDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Describir, explicar y justificar - Expresar acuerdo y desacuerdo - Exponer un punto de vista, dar razones e interrumpir - Resumir y parafrasear - Usar comillas, pie de página y bibliografía 	
Tarea	Busca un programa de intercambio en una universidad colombiana donde puedas estar un semestre en un programa académico similar al tuyo. Escoge una basándote en los siguientes aspectos: profesores, costos, créditos, locación, alojamiento y otro aspecto de tu elección. Prepara y presenta una presentación justificando tu elección.	

PLAN DE TRABAJO

TIEMPOS Y ACTIVIDADES RECOMENDADAS	
Semanas dedicadas a esta unidad	Actividades específicas
Semanas 1 al 5	<p>Socializar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ El programa de curso ▪ La metodología: Aprendizaje basado en tareas ▪ La evaluación del curso: portafolio, tareas, auto-evaluación, examen final <p>Unidad temática uno: Descubriendo Destinos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación del Input ▪ Contenido temático uno: Viajes ▪ Foco lingüístico ▪ Contenido temático dos: Paraísos Perdidos ▪ Foco lingüístico ▪ Fin de la unidad temática uno
Semana 6	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación Tarea 1
BIBLIOGRAFÍA DE APOYO PARA EL ESTUDIANTE	
<p>Viajes</p> <p>1- Mira este video sobre el turismo en Puerto Rico: https://www.youtube.com/watch?v=MtC34MjFYQI</p> <p>2- Explora este sitio web y lee acerca de diferentes destinos en Colombia: http://www.lonelyplanet.com/colombia?affil=ask</p> <p>Paraísos Perdidos</p> <p>1- Lee sugerencias sobre cómo planear unas vacaciones: http://www.wikihow.com/Plan-a-Vacation</p> <p>2- Observa este video sobre estudiantes jóvenes haciendo un juego de roles entre turistas y agentes de viaje: https://www.youtube.com/watch?v=yt69atPdg3I</p> <p>Vocabulario</p> <p>1- Visita este sitio para aprender palabras y expresiones relacionadas con viajes: http://www.myenglishpages.com/site_php_files/vocabulary-lesson-travel.php</p> <p>2- Señala cada palabra para escuchar su pronunciación: http://www.speaklanguages.com/english/vocab/clothing-and-personal-items</p> <p>Sintaxis</p> <p>1- Practica cero y primer condicional: http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=10753</p> <p>2- Visita este enlace para practicar Tag questions (preguntas de confirmación): http://www.perfect-english-grammar.com/tag-questions.html</p>	

UNIDAD DETALLADA 2

UNIDAD TEMÁTICA 2 : ENCUENTROS

Contexto: La universidad publicará una serie de artículos sobre comunidades indígenas de nuestro país.

CONTENIDO TEMÁTICO	TRADICIONES	LEGADOS
ACCIONES	Lee varios artículos acerca de comunidades ancestrales en Colombia. Compara aspectos de sus tradiciones y reporta oralmente tus hallazgos en clase.	Observa un documental sobre comunidades indígenas. Toma nota de los siguientes aspectos: información demográfica, geográfica, gastronómica, lenguaje, comida y vestido, tradiciones (celebraciones y costumbres). Realiza un resumen escrito con la información que tomaste
	Escribe una reflexión sobre la situación actual de alguna comunidad indígena colombiana.	Escoge una comunidad indígena colombiana y busca información detallada sobre ésta. En grupos, realiza una presentación presentando esta comunidad.
HABILIDADES DE ESTUDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Describir, explicar y justificar - Expresar acuerdo y desacuerdo - Exponer un punto de vista, dar razones e interrumpir - Resumir y parafrasear - Usar comillas, pie de página y bibliografía 	
Tarea	<p><i>En parejas, deberán escoger una comunidad indígena y deberán escribir un artículo que incluya la siguiente información:</i></p> <p><i>a) información demográfica, geográfica y gastronómica;</i></p> <p><i>b) lenguaje, comida y vestido;</i></p> <p><i>c) tradiciones (celebraciones y costumbres).</i></p>	

PLAN DE TRABAJO

TIEMPOS Y ACTIVIDADES RECOMENDADAS	
Semanas dedicadas a esta unidad	Actividades específicas
Semanas 7 al 10	Unidad temática dos: Encuentros <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación del <i>Input</i> ▪ Contenido temático uno: Tradiciones ▪ Enfoque lingüístico ▪ Contenido temático dos: Legados ▪ Enfoque lingüístico ▪ Fin de la unidad temática dos
Semana 8	Taller EAP- Argumentación, comparación y contraste
Semana 11	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación Tarea 2
BIBLIOGRAFÍA DE APOYO PARA EL ESTUDIANTE	
<p>Tradiciones</p> <p>1- Lee acerca de “La era de las Tradiciones” alrededor del mundo: https://www.globalcitizen.org/en/content/13-amazing-coming-of-age-traditions-from-around-th/</p> <p>2- Lee acerca de tradiciones extrañas alrededor del mundo: http://www.wonderslist.com/10-bizarre-traditions/</p> <p>3- Observa este video para aprender más sobre resúmenes: https://www.youtube.com/watch?v=VwEl-MiZH0E</p> <p>Legados</p> <p>1- Observa una entrevista a un líder indígena: https://www.youtube.com/watch?v=xD0wgFDdYT8</p> <p>2- Chequea este video para aprender más sobre cómo hacer preguntas en inglés: https://www.youtube.com/watch?v=9_zYLine9V8</p> <p>Vocabulario</p> <p>1- Chequea este sitio para aprender sobre características geográficas: https://www.youtube.com/watch?v=sHyQ1V1JDas</p> <p>2- Aprende vocabulario sobre eventos y celebraciones: http://www.esl-lab.com/vocab/v-events.htm</p> <p>3- Chequea este sitio para aprender sobre prendas de vestir: https://www.youtube.com/watch?v=3iFYvLRqRPQ</p> <p>Sintaxis</p> <p>1- Practica el uso de la Voz Pasiva en este sitio: : https://www.youtube.com/watch?v=0BYAc43d9Hc</p> <p>2- Observa este video para aprender el uso del tiempo Pasado Perfecto: https://www.youtube.com/watch?v=EZopcVLDCHg</p>	

UNIDAD DETALLADA 3

UNIDAD TEMÁTICA 3: AGENTES DE CAMBIO

Contexto: Vas a participar en la selección de la persona más influyente en tu área disciplinar. Esta persona puede ser estar viva o ser alguien que ya falleció.

CONTENIDO TEMÁTICO	SIGUIENDO SUS PASOS	RETOS PROFESIONALES
ACCIONES	<p>Observa un video biográfico de una persona notable en un campo académico e identifica los hechos y razones que han hecho a esta persona influyente. Toma nota de los aspectos más relevantes.</p>	<p>Lee un artículo sobre las contribuciones y logros de un académico colombiano y otro foráneo que trabajen en un mismo campo académico. Identifica las similitudes y diferencias en sus trabajos. e.g antecedentes académicos, influencias, contribuciones o intereses de investigación, etc.</p>
	<p>Escribe un texto, de forma cronológica que incluya las contribuciones, retos y los productos del académico antes mencionado, discutiendo su magnitud e importancia.</p>	<p>En un foro, presenta tus puntos de vista mostrando tu acuerdo o desacuerdo con la relevancia de las contribuciones o logros de cada uno de los académicos antes mencionados y desde tu punto de vista indica cual ha sido el más relevante.</p>
HABILIDADES DE ESTUDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Describir, explicar y justificar - Expresar acuerdo y desacuerdo - Exponer un punto de vista, dar razones e interrumpir - Resumir y parafrasear - Usar comillas, pie de página y bibliografía 	
Tarea	<p><i>Con tus compañeros, busca posibles candidatos, seleccionen uno. Tú y tus compañeros participarán en un debate para exponer sus argumentos del por qué su nominado(a) es el mejor. La elección deberá basarse en las contribuciones de esta persona a la disciplina.</i></p>	

PLAN DE TRABAJO

TIEMPOS Y ACTIVIDADES RECOMENDADAS	
Semanas dedicadas a esta unidad	Actividades específicas
Semanas 12 al 15	Unidad temática tres: Agentes de Cambio <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación del Input ▪ Contenido temático uno: Siguiendo sus Pasos ▪ Enfoque lingüístico ▪ Contenido temático dos: Mi universidad: Retos Profesionales ▪ Enfoque lingüístico ▪ Fin de la unidad temática tres
Semana 16	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación Tarea 3 y examen final
BIBLIOGRAFÍA DE APOYO PARA EL ESTUDIANTE	
<p>Siguiendo sus Pasos</p> <p>1- Observa este video sobre un homenaje póstumo a alguien: https://www.youtube.com/watch?v=yGDPmVREhrc</p> <p>2- Lee este artículo y expresa tu opinión verbalmente: https://www.uq.edu.au/news/article/2014/12/posthumous-degree-tribute-dedication-and-support</p> <p>Retos Profesionales</p> <p>1- Lee el artículo y toma notas para un reporte oral: http://www.wri.org/our-work/topics/sustainable-cities</p> <p>Vocabulario</p> <p>1- Aprende más sobre el lenguaje de opinión, los conectores de contraste y comparación: http://www.vocabulary.cl/Lists/Opinions.htm</p> <p>2- Aprende sobre el uso de los verbos para reportar, Say and Tell: http://www.grammaring.com/say-tell-and-ask</p> <p>Sintaxis</p> <p>1- Visita este sitio para practicar segundo y tercer condicional: http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/conditional2.htm</p> <p>2- Aprende más sobre verbos frasales (separables e inseparables): https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/phrasal-verbs</p>	

3- Aprende cómo usar reported speech y ponlo en práctica:

<http://www.perfect-english-grammar.com/reported-speech-exercise-12.htm>

PROPUESTA METODOLÓGICA

El Programa Institucional de Inglés se enmarca dentro de una visión socio-cognitiva de la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera ya que atiende tanto al aspecto social como individual del aprendizaje de la misma. Asimismo, entiende la lengua desde el modelo de competencia comunicativa (Canale & Swain, 1980; Celce-Murcia et al., 1995; Savignon, 2001; Instituto Cervantes, 2002), el cual la describe como un instrumento para la comunicación cuyo uso se determina no solo a partir de conocimientos y habilidades lingüísticas sino también por factores socio-culturales. A partir de estos principios, plantea un currículo analítico que adopta un enfoque metodológico basado en tareas comunicativas (Task-Based Language Teaching- TBLT), las cuales se desempeñan en un contexto de enseñanza del inglés con propósitos académicos (English for Academic Purposes- EAP). A partir de la realización de tareas que fomentan la interacción constante alrededor de temas relacionados con la vida personal y educativa; así como también la comprensión auditiva y lectora y la producción oral y escrita, se espera que el estudiante de pregrado de la Universidad de Antioquia desarrolle competencias de comunicación en inglés que le permitan desempeñar tareas del mundo educativo como pueden ser la participación en el aula de clase y el campus universitario, en conferencias, seminarios y tutorías; la toma de notas; la lectura de artículos y libros de carácter académico y la escritura de textos tales como ensayos y reportes. El propósito de esta metodología es que el estudiante aprenda la lengua meta al mismo tiempo que desarrolla habilidades de estudio que le faciliten su desempeño en mundo académico común a todas las áreas disciplinares.

En el Programa Institucional de Inglés se entiende el aprendizaje en general, y el de una lengua extranjera en particular, desde una visión Socio-cognitiva, la cual postula que las características personales, la conducta y el medio ambiente operan de forma interactiva como determinantes recíprocos que afectan los procesos de aprendizaje (Bandura, 1989; Pintrich, P. R., & Schunk, D. K., 2002; Schunk, D. H., & Zimmerman, B. J., 1997). Las características personales involucran los factores tanto emocionales como cognitivos, así como también el conocimiento metacognitivo; la conducta se relaciona con la auto-observación y auto-evaluación, las cuales permiten al individuo auto-regular sus procesos de aprendizaje; y finalmente, el ambiente refiere al medio físico y social que rodea al individuo (Bandura, 1989; Schunk, 1998, 2001; Zimmerman, 1990, 2000). Desde esta perspectiva, entendemos que la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera se enmarca dentro de los siguientes principios que postulan Freeman y Freeman (1998, p.26):

- El aprendizaje parte de un todo hasta centrarse en lo particular.
- Las clases se deben centrar en el aprendiz, ya que el aprendizaje es una construcción activa del conocimiento.
- El aprendizaje ocurre en la interacción social.
- La lectura, la escritura, el habla y la escucha se desarrollan de manera conjunta.

- Las clases deben fomentar el respeto por la primera lengua de los aprendices y las diferentes culturas.
- La confianza en las capacidades del aprendiz incrementa el potencial de aprendizaje.

Por otro lado, concibe la competencia comunicativa como la interacción entre cuatro componentes: 1). el componente gramatical o lingüístico, que se refiere a la parte estructural del lenguaje y en general a la capacidad de hacer uso de aspectos tales como la sintaxis, la morfología, la fonología y el léxico a fin de crear y comprender palabras y oraciones; 2). el componente discursivo, que implica el conocimiento y la habilidad para conectar ideas en la construcción de textos coherentes y cohesivos de acuerdo a las características del género; 3). el componente sociocultural, que envuelve el conocimiento y la sensibilidad hacia aspectos socioculturales del contexto con el fin de hacer un uso apropiado del lenguaje en relación a la función comunicativa que se lleva a cabo; y 4). el componente estratégico, el cual considera el uso de estrategias tanto lingüísticas como extralingüísticas que actúan en la interacción con el otro o con el texto escrito a fin de resolver problemas comunicativos que surgen en la negociación de significados (Canale y Swain, 1980; Celce-Murcia et al., 1995; Savignon, 2001; Instituto Cervantes, 2002).

A partir de estos principios, se propone un currículo analítico basado en tareas que apuntan a los propósitos para los cuales hacemos uso de la lengua en situaciones comunicativas reales. Entendemos la tarea como una acción o serie de acciones pensadas en función del logro de un objetivo en particular. Durante su realización, el estudiante no solo aprende la lengua para hacer uso funcional de ella, sino también haciendo uso funcional de la misma (Van den Branden & Van den Avermaet, 1995). Cada tarea se compone de tres elementos básicos: (a) el input, el cual se refiere al contenido lingüístico que sirve de base o de modelo para llevar a cabo la tarea con un propósito específico; (b) las acciones, que implican las sub-tareas comunicativas a realizar para el logro exitoso de la tarea final y cuyas características son: la autenticidad, la viabilidad, la funcionalidad de las habilidades en el uso de la lengua, la relevancia y la tolerancia al error; y (c) el contexto, que se refiere al setting, es decir, a las condiciones para la realización de la tarea con relación al espacio físico (dentro o fuera del aula), y a la estructura interaccional (individual, en pareja, o en grupo).

Asimismo, cada tarea se califica luego de una secuencia de acciones en las cuales el profesor plantea la tarea con instrucciones claras para su realización y la modela, al igual que realimenta constantemente el trabajo de los estudiantes. Durante la realización de las acciones que preparan al estudiante para la tarea comunicativa final, se propone el uso de los materiales y la bibliografía de apoyo que fueron pensados teniendo en cuenta los objetivos de aprendizaje, el insumo, las tareas pedagógicas con foco lingüístico (vocabulario, gramática y pronunciación) y la tarea comunicativa final. Este material permitirá al estudiante el desarrollo de la competencia gramatical toda vez que adquiere competencias discursivas, socioculturales y estratégicas necesarias para hacer, por ejemplo, una presentación en público, dar una entrevista, o escribir un texto, entre otros con el registro apropiado para el contexto de cada tarea. Cada acción se puede entender como una sub-tarea que conduce a la tarea principal final, la cual se presenta en un ciclo de aprendizaje que está compuesto por una fase previa a la sub-tarea, seguida de una fase del desarrollo de la sub-tarea misma, y otra posterior a su realización (Pre, While, and Post-Task phases). Durante este ciclo se aspira a que el estudiante alcance el nivel de competencia comunicativa y el desarrollo de habilidades de estudio necesarias para desenvolverse de manera satisfactoria en los ámbitos personal y educativo.

Adicionalmente, hacia la mitad del programa los estudiantes realizan un taller EAP, el cual se enfoca en la exploración de elementos esenciales de los textos. En cada uno de los niveles se enfatizará en uno o

varios elementos esenciales permitiendo que el estudiante comprenda, procese y/o produzca un tipo de texto específico (de Chazal, 2014) que a su vez esté alineado con los objetivos del curso.

El rol del profesor y el estudiante dentro de esta metodología de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera difiere de aquellos programas con un enfoque lingüístico por cuanto que ambas partes tienen roles activos con propósitos muy particulares. Van Den Branden (2006) sostiene que son dos las acciones primordiales que se esperan por parte del profesor para que este modelo de trabajo sea exitoso al interior del aula de clase. Primero, debe motivar al estudiante lo suficiente como para que él o ella asuma la responsabilidad de hacer una inversión de tiempo generosa en el desarrollo de la tarea. Segundo, debe convertirse en un punto de apoyo interactivo para permitir la negociación del significado, el aprendizaje significativo y la producción eficaz, las cuales son características esenciales en el proceso de aprendizaje. Lo anterior supone que el profesor tenga en cuenta consideraciones como la relevancia de la tarea para motivar a los estudiantes a su desarrollo y logro, el potencial de la tarea para llevar al desarrollo de las habilidades cognitivas que se plantean dentro de los objetivos, y la eficacia de la tarea para permitir que dichos logros sean evaluados posteriormente.

En el programa se espera que el estudiante esté en capacidad de hacer uso de la lengua de forma cada vez más independiente, así como de cumplir con las tareas comunicativas asignadas de manera mucho más autónoma; para esto se propone la enseñanza explícita de componentes EAP durante las clases y los talleres EAP, así como también de componentes lingüísticos y socioculturales propios de la lengua. Cuando el estudiante adquiere el control sobre su propio proceso de aprendizaje, planificando, tomando decisiones, buscando información y materiales, elaborando productos, evaluando y rectificando su desempeño, se convierte en un aprendiz más autónomo (Van Den Branden, 2006).

PROPUESTA EVALUATIVA

Las tareas comunicativas se evalúan según unas rúbricas que se entregan a los profesores y se espera que compartan con los estudiantes al inicio de cada unidad. La finalidad es promover la auto-evaluación y la co-evaluación de carácter formativo antes de proceder a la evaluación final.

Con el ánimo de desarrollar la autonomía a lo largo del curso, el estudiante completa un portafolio que incluye actividades de clase determinadas por el docente, además de otras realizadas por él mismo de manera autónoma. Este portafolio es una recopilación sistemática de evidencias del trabajo del estudiante, con unos criterios y unos procedimientos de evaluación establecidos de antemano. Está dividido en tres secciones correspondientes a las unidades temáticas propuestas para cada nivel en el programa. Las evidencias a incluir en cada unidad se determinan por los contenidos y las acciones propuestas por unidad temática. Cada nivel del programa contará con información detallada sobre los procedimientos y formas de evaluación del portafolio correspondiente a la unidad. Dicha información se entregará en una guía a docentes y estudiantes al inicio del curso.

En la semana 8, los estudiantes realizan un taller EAP elaborado por el docente sobre argumentación, comparación y contraste. Este taller estará enmarcado en un uno o varios elementos esenciales del texto y podrá incluir aspectos sintácticos y léxicos. Se presentará de manera individual o en parejas. El taller tendrá un valor del 15%.

Al final de cada curso los estudiantes tomarán un examen final que incluirá ítems y tareas para la evaluación de los logros, tanto de la comprensión como de la producción, según los contenidos establecidos en el nivel. Al inicio del curso se entregarán las especificaciones de dicha prueba a los docentes quienes podrán hacer los ajustes necesarios para que la prueba cumpla con criterios de validez y confiabilidad.

Actividad	Porcentaje	Semana	Sesión
Tareas			
Tarea evaluativa 1	15%	6	10 y 11
Tarea evaluativa 2	15%	11	20 y 21
Tarea evaluativa 3	15%	16	30 y 31
Portafolio			
Sección 1	10%	5	8 ó 9
Sección 2	10%	10	18 ó 19
Sección 3	10%	15	28 ó 29
Taller EAP	15%	8	16-17
Examen final	10 %	16	32

Actividades de asistencia obligatoria

Todas las actividades están consideradas de asistencia obligatoria con el fin de cumplir de manera satisfactoria el objetivo general del nivel. Sin embargo, el curso está regido por Reglamento Estudiantil, específicamente el CAPÍTULO VI. Asistencia a los cursos