

*Balance Social*

*Facultad de Comunicaciones*

**2013**



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

**FACULTAD DE  
COMUNICACIONES**

## Introducción

El balance social que cada año presentan las unidades académicas y administrativas de la Universidad de Antioquia a la sociedad es un documento que además de rendir cuentas a los ciudadanos, permite mirar en retrospectiva para analizar el rumbo que tomamos a través del relato de nuestro quehacer.



En este documento se presentan como líneas principales de la labor de la Facultad de Comunicaciones en 2013: los proyectos de investigación y extensión liderados por los docentes con el apoyo de estudiantes y egresados, la trascendencia y vinculación de los mismos a proyectos con impacto social, la calidad de la formación en nuestros pregrados y posgrados, la gestión de alianzas con entidades del sector

público y privado para aportar desde el conocimiento a la ejecución de proyectos locales, regionales y nacionales, y como característica fundamental de una comunidad académica, el acompañamiento permanente a estudiantes, docentes y personal administrativo que garantice el bienestar y favorezca el desarrollo integral del ser humano.

En 2013 se fortalece la formación académica, función misional que se establece como nuestro capital principal para el desarrollo de la investigación y la extensión. Comunicaciones; Comunicación Audiovisual y Multimedial; Letras: Filología Hispánica, y Periodismo son los cuatro pregrados que ofrece la Facultad de Comunicaciones en la sede Medellín; dos de ellos han logrado la acreditación de alta calidad y dos más se encuentran en ese proceso. Además en la apuesta colectiva por la regionalización, se destaca la apertura del programa Comunicación Social - Periodismo en las seccionales Suroeste y Urabá de la Universidad y la culminación exitosa de las tres primeras cohortes del mismo en las subregiones de Oriente y Bajo Cauca. En posgrados, la Facultad cuenta actualmente con cinco programas reconocidos a nivel nacional e internacional, estos son: Doctorado en Lingüística, Doctorado en Literatura, Maestría en Comunicaciones, Maestría en Lingüística y Maestría en Literatura.

Desde hace más de diez años, la Facultad tiene espacios de práctica curricular que

cada año se fortalecen gracias al compromiso de estudiantes y docentes. Los laboratorios De la Urbe, de periodismo, y Altair, de radio digital, contribuyen significativamente a la formación de los futuros profesionales del periodismo y las comunicaciones, así como sirven de apoyo permanente a las actividades académicas e incluso a actividades de docencia, investigación y extensión de otras dependencias de la Universidad. En 2013 inició formalmente sus actividades el Laboratorio de Filología y la cabina insonorizada, espacios que, además de ser soporte fundamental para las prácticas de los estudiantes de esta área, pretenden consolidarse como un servicio de extensión.

Para ilustrar un poco las dimensiones de la comunidad académica se presentan algunas cifras: la Facultad de Comunicaciones tuvo en 2013-II, 1.073 estudiantes matriculados en los cinco pregrados y 43 en los cinco posgrados; 49 profesores de planta, 25 ocasionales y 120 de cátedra.



El 2013 fue un año de acercamiento entre estamentos para la Facultad de Comunicaciones: en agosto se realizaron las consultas entre estudiantes, docentes y egresados como insumo para la designación de Decano. En septiembre tomó posesión de su cargo como Decano el doctor David Hernández García, profesor asociado, designado como líder de esta unidad académica por el Consejo Superior Universitario, con la propuesta de darle una nueva orientación en el cumplimiento de los procesos misionales: *“Una facultad orientada con criterios académicos, transparente en la gestión, con presencia internacional y protagonista del desarrollo de las regiones y del país”*.

Así como se menciona la importancia de los logros alcanzados en el año, es importante citar las dificultades y las formas como estas se han superado.

El paro estudiantil derivado de la discusión de un pliego de exigencias ante la administración central de la Universidad suscitó una serie de encuentros entre los diferentes estamentos, principalmente entre directivas y estudiantes. En este punto fue importante la participación del Decano de la Facultad de Comunicaciones como mediador en el proceso de concertación frente al pliego de exigencias que presentaron los estudiantes. Pese a la anomalía que se prolongó hasta noviembre, fueron importantes los aprendizajes que surgieron del diálogo y la discusión sobre la problemática de los estudiantes en situación de venta, y especialmente la apertura,

una vez más, de espacios de discusión para pensar nuestra Facultad, la Universidad y nuestro rol en lo público; es el caso del Claustro de Profesores que tuvo cinco sesiones durante los últimos tres meses del año.

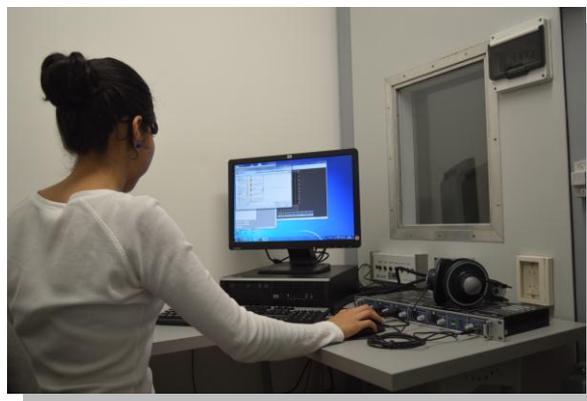
Finalmente, dentro del mejoramiento de las prácticas administrativas en la unidad académica, destacamos la construcción colectiva del Plan de Acción 2013-2016 de la Facultad de Comunicaciones, en el cual participaron activamente los líderes de los procesos de investigación, docencia y extensión de la misma. Este plan será presentado en enero de 2013 a las directivas universitarias, y socializado con los docentes y grupos de interés de la dependencia.



Con el ánimo de presentar a la sociedad la labor cumplida por la Facultad de Comunicaciones, ha sido elaborado este informe que recoge sus principales logros y dificultades durante el año 2013.

### **Desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación**

¿Cómo se innova en humanidades? ¿Qué tienen que ver la ciencia y la tecnología con las áreas de la comunicación y las letras? ¿Cuál es el aporte de la Facultad de Comunicaciones en esta línea de desarrollo estratégico de la Universidad de Antioquia? Las respuestas a estas preguntas residen en el trabajo constante de los seis grupos de investigación activos en la Facultad, que



motivan a estudiantes y docentes para avivar y renovar el conocimiento en intereses académicos, como la lingüística, la sociolingüística, la literatura, la cultura intelectual, la comunicación, el periodismo y la misma sociedad. Lo que se deriva de este quehacer es la ciencia que construimos, aquella que no surge en un laboratorio lleno de batas blancas sino en el contacto con la lectura y los seres humanos, en una suerte de exploración social que aborda el pasado y el presente para proyectarse en el futuro.

En ese sentido, ciencia, tecnología e innovación tienen sus desarrollos en la labor académica de docentes, estudiantes y egresados en las publicaciones de libros que recogen saberes no solo científicos sino también literarios; en las tres revistas propias que cada semestre divulgan conocimiento e incentivan a sus lectores a continuar construyéndolo; en la promoción de la investigación entre los estudiantes de pregrado; en los 50 proyectos de investigación que desarrollaron los grupos a lo largo de 2013; en la organización y participación constante de profesores y alumnos en foros, cátedras y eventos académicos; en la búsqueda de espacios para conversar, escuchar y plantear nuevas ideas; en la divulgación no solo de la ciencia propia sino también de la ciencia ajena; en emprendimientos laborales que surgen de horas compartidas en las aulas; y en fin, en el contacto humano e intelectual de quienes habitan la Facultad de Comunicaciones, para expresarlo a la sociedad y a las comunidades académicas en forma ordenada y coherente con las funciones misionales de la Alma Mater.

A continuación destacamos los logros más importantes de la dependencia durante 2013 en este ámbito:



✓ Las revistas *Estudios de Literatura Colombiana*, *Lingüística y Literatura*, y *Folios* se publicaron con regularidad a lo largo del año, con dos números cada una, y avanzaron en los procesos de indexación que las consolidan hoy como espacios de divulgación científica en cada una de sus

áreas. La *Revista Estudios de Literatura Colombiana* se encuentra en categoría B de Publindex, la *Revista Lingüística y Literatura* en categoría B y la *Revista Folios* en categoría C.

- ✓ En la convocatoria 2013 de Medición de Grupos de Investigación que realiza Colciencias, seis grupos de la Facultad presentaron sus avances del año, en el marco del nuevo sistema de investigación trazado por la entidad nacional. Esos grupos son: Grupo de Estudios Literarios –GEL–, dirigido por Sophie von Werder; Grupo de Estudios Lingüísticos y Regionales –GELIR–, dirigido por Luz Stella Castañeda; Grupo de Estudios de Literatura y Cultura Intelectual, dirigido por Juan Guillermo Gómez; Colombia: Tradiciones de la Palabra, dirigido por Olga Vallejo Murcia; Grupo de Estudios Sociolingüísticos, dirigido por Róbinson Grajales; y Grupo de Comunicación, Periodismo y Sociedad, dirigido por Viviana Garcés.
- ✓ Los profesores de la Facultad presentaron en 2013 seis libros de periodismo,

literatura y reflexión académica que enriquecen su labor docente y proyectan a la dependencia como lugar de pensamiento y discusión de ideas. Algunas de las publicaciones de docentes fueron: *Respuestas fantásticas* (e-book de investigación) y *Finales para Áluna* (novela), de Selnich Vivas; *Retórica en la sociedad de las organizaciones* (reflexión académica),



de Juan Carlos Ramírez; *Un Robinson cercano. Ensayos sobre literatura francesa del siglo xx* (ensayo), de Pablo Montoya; y *Libertad de cultos y Derechos Humanos. Aproximación al pluralismo religioso en la ciudad de Medellín*, de Ana Victoria Ochoa (investigación).

- ✓ Por primera vez la convocatoria de Apoyo a Trabajos de Grado de Pregrado se lanzó en cofinanciación entre el CODI y la Facultad de Comunicaciones. Ocho proyectos fueron premiados con 1,5 salarios mínimos legales mensuales vigentes. En total, en la convocatoria, realizada entre agosto y octubre, participaron 18 proyectos. Asimismo, trabajos de grado, diversas investigaciones y tesis fueron premiadas con menciones en las seis ceremonias de graduación que se realizaron en 2013 (dos de ellas en las sedes Bajo Cauca y Oriente). En total se otorgaron cuatro menciones Cum Laude en doctorado, tres sobresalientes y 12 meritorias en los posgrados, y 21 especiales en los pregrados.
- ✓ En la convocatoria de Jóvenes Investigadores Universidad de Antioquia 2013, cinco grupos de investigación de la Facultad obtuvieron apoyo para financiar las pasantías de nueve Jóvenes Investigadores.
- ✓ El proyecto “Centro de documentación - Facultad de Comunicaciones, Universidad de Antioquia”, liderado por el profesor Ernesto Correa, resultó favorecido en la convocatoria de gestión de archivos del Programa Nacional de Estímulos, del Ministerio de Cultura. Este proyecto es complementario de *Archivo Vivo*, una iniciativa de estudiantes y docentes para preservar el patrimonio audiovisual de la Facultad, que fue ganador de la I Convocatoria de Apoyos Concertados Medellín 2013, de la alcaldía local y el mismo ministerio.
- ✓ La Facultad participó activamente de *Propiedad Pública*, programa educativo de apropiación social del conocimiento liderado por el profesor Eduardo Domínguez, que plantea varias estrategias de socialización para promover una ciencia al alcance de todos.
- ✓ Como muestra de la innovación académica en la Facultad, la estudiante de Periodismo Luisa Fernanda Saldarriaga ganó el Premio Jorge Bernal, de investigación estudiantil, por su proyecto de trabajo de grado “Imágenes del

desarraigo. Testimonio de un maestro víctima del desplazamiento forzado en Ituango”; y la docente Martha Hincapié Uribe, de Comunicación Audiovisual y Multimedial, fue premiada en el Festival Panorama de Cine Colombiano en París, con el documental *La pena secreta*, en la categoría de mejor cortometraje. Por otra parte, el profesor de Literatura, Pablo Montoya presentó entre julio y septiembre el ciclo de conferencias *Postales Sonoras: Un recorrido por la vida y la obra de famosos compositores musicales*, en la Biblioteca Central de la Universidad de Antioquia.

- ✓ El IV Congreso Internacional de Literatura *Medellín Negro* contó con la participación de 25 ponentes internacionales y más de 300 asistentes en el marco de la Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín 2013. Esta apuesta académica incluyó el I Concurso de Novela de Crímenes y el I Concurso de Fotografía “Víctimas, crímenes y testimonios”.
- ✓ La Facultad retomó la participación en el proyecto ARTICA, derivado de la alianza Universidad, Empresa, Estado, con el propósito de consolidar la línea de tecnologías de la información y aplicaciones en comunicación y salud. Este proyecto de área estratégica para el país es financiado con recursos provenientes de regalías de la industria mineroenergética, y gerenciado mediante alianza entre Ruta N y la Universidad de Antioquia.
- ✓ La Feria del Trabajo, el Empleo y el Emprendimiento es una iniciativa de varias dependencias de la Universidad de Antioquia, entre ellas la Facultad de Comunicaciones, para reconocer y fortalecer la capacidad creativa y emprendedora de los egresados, estudiantes, profesores, investigadores y administrativos de la Alma Mater. Se realizó el 20 de noviembre en el MUUA. De igual manera, la Facultad fue coorganizadora del Comité Técnico de RedEmprendia, que se reunió en Medellín, del 26 al 29 de noviembre.
- ✓ En el Día Clásico de la Universidad de Antioquia, el Consejo Académico reconoció como ganadora del Premio a la Investigación Estudiantil Universidad de Antioquia, en el Área de Ciencias Sociales y Humanidades y Artes, a la estudiante Laura Tatiana Areiza Serna del programa de Letras: Filología Hispánica por su trabajo: “Uiki uai: la palabra del caucho en el Uiki rafue de los minika y en *Toá, narraciones de caucherías* (1933) de César Uribe Piedrahita”.
- ✓ Más de 40 actividades de intercambio académico (ponencias y pasantías) realizaron los profesores de la Facultad en eventos académicos a nivel nacional e internacional. Se destaca la participación de la profesora Lissette Mächler en el encuentro *Internationale Deutschlehrertagung (IDT) en Italia*; el profesor Selnich Vivas en el *Primer Congreso de teoría crítica de la sociedad*, realizado en Toluca, México y la profesora Ana María Agudelo en el *Primer Congreso Internacional Las Mujeres en los Procesos de Independencia de América Latina*.

## Formación humanística y científica de excelencia

Como academia nuestro compromiso principal e ineludible es garantizar a la sociedad profesionales idóneos formados en el humanismo para contribuir al desarrollo social, económico y cultural del país.

### Apuesta por las regiones

- ✓ Turbo y Andes son los municipios que acogieron el programa Comunicación Social - Periodismo en 2013. Fueron admitidos 38 estudiantes en Urabá y 40 en el Suroeste. El objetivo principal de



- de implementar este pregrado en las regiones mencionadas es dinamizar los medios y las organizaciones locales, formar profesionales críticos, con proyección hacia la creación de empresas de comunicación que a su vez generen empleo en la región.
- ✓ Una vez implementado el programa académico en las regiones, la Facultad busca acercar a los estudiantes a la vida universitaria; por tanto, en octubre se realizó la primera visita de los estudiantes de Turbo a la Ciudad Universitaria en Medellín, actividad que se programó conjuntamente con la Dirección de Regionalización y Bienestar Universitario. Durante esa semana, los estudiantes visitaron medios de comunicación como RCN Radio y participaron en eventos culturales y académicos en la ciudad y en el campus universitario.
- ✓ La población del Oriente, como la de otras regiones de Antioquia, ha vivido el conflicto armado muy de cerca, pero la construcción de la memoria aún es incipiente. Fue el municipio de El Peñol el anfitrión del taller *Memoria y Derechos Humanos, la tradición oral desde una perspectiva fotográfica*, coordinado por la profesora Natalia Botero y al cual fue invitado el reconocido fotodocumentalista mexicano Alonso Castillo.
- ✓ Estudiantes del segundo semestre de Comunicación Social - Periodismo de Suroeste realizaron el primer foro con medios locales en noviembre y discutieron la importancia de su papel en la construcción de imaginarios colectivos. La idea de este foro surgió a partir del deseo de compartir con representantes de algunos

medios locales los proyectos investigativos de “El proyecto de aula”, estrategia pedagógica del pregrado en las regiones.

### **Una Facultad que escala en calidad**

- ✓ Cuatro programas acreditados con alta calidad. Así fueron calificados por el Ministerio de Educación Nacional los pregrados de Periodismo y Comunicaciones, y las maestrías en Lingüística y Literatura Colombiana, luego de someterse a un proceso de autoevaluación exhaustivo que inició en 2010 y que evaluó factores como la producción académica de los profesores y estudiantes, los recursos técnicos y académicos para el desarrollo de las actividades lectivas, cualificación docente e impacto en el medio a través de los egresados. En junio de 2013 los cuatro programas recibieron la acreditación por cuatro años.
- ✓ Como resultado del trabajo de autoevaluación y en cumplimiento de los requerimientos del Ministerio de Educación Nacional, los posgrados de la Facultad de Comunicaciones se han propuesto una serie de estrategias de autoevaluación y mejoramiento, lo que ha permitido que se destaquen en diferentes escenarios por su calidad académica. Es el caso de la Maestría en Literatura que fue premiada por la Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado con el Premio a la Calidad del Posgrado y el Doctorado en Literatura, que logró la renovación de su Registro Calificado por siete años. Así mismo y después de recibir la acreditación de alta calidad por parte del Ministerio de Educación Nacional, las maestrías en Lingüística y Literatura Colombiana fueron destacadas con la Orden a la Educación Superior y la Fe Pública “Luis López de Mesa”, en el evento Los Mejores de la Educación, ubicándose entre los 12 programas de la Universidad de Antioquia que cuentan con acreditación de alta calidad.
- ✓ La Maestría en Comunicaciones que inició en 2010 tuvo sus primeros egresados en el primer semestre de 2013, un logro que permite iniciar un proceso de autoevaluación, en la búsqueda de la acreditación de alta calidad que otorga el Ministerio de Educación Nacional.
- ✓ La Facultad de Comunicaciones se destacó en el escalafón *QS Latin American University*, al ocupar el segundo lugar a nivel nacional superando a universidades como la de los Andes y La Salle. Este estudio mide la reputación académica de las universidades por áreas del conocimiento; en este caso el área se denomina Comunicación y Periodismo, donde evalúan el número de profesores con doctorado, la pertinencia e importancia de los trabajos de investigación y los artículos citados en publicaciones científicas, entre otros aspectos.

## Alianza integral con Alemania



La Facultad es actualmente la sede regional del DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico), un programa del Gobierno Alemán que busca fortalecer las relaciones con universidades de otros países y el intercambio académico. La profesora de nuestra Facultad Lissette Machler es la representante en Antioquia, y

desde su cargo ha promovido y participado en diversos espacios de encuentro con la cultura, el idioma y la academia alemana, como el Encuentro de Profesores de Alemán, organizado por la Facultad, y la Feria De País en País 2013, promovida por la Dirección de Relaciones Internacionales.

- ✓ El Director del Servicio Alemán de Intercambio y Cooperación –DAAD–, Sven Werkmeister, visitó nuestra Facultad por invitación del área de Lingüística y Literatura y presentó la conferencia “Culturas ilegibles. Lectura mágica y escritura mimética en Amazonas. Trilogie de Alfred Döblin”, con una activa participación de estudiantes y profesores. Además desarrolló una reunión con el Grupo de Estudios Literarios para exponer detalladamente diversos programas de cooperación y movilidad internacional del DAAD.
- ✓ En 2013 se avanzó en la negociación de nuevos convenios de intercambio con universidades, como la de Friburgo en Alemania y la de Zúrich en Suiza, y se proyectó una serie de charlas informativas con profesores, estudiantes y egresados de la Facultad con el fin de acercarlos a la cultura alemana y a las oportunidades de intercambio que ofrece este país europeo.

## La Academia de la Lengua en nuestra casa

Humberto López Morales, de España; Omar Sabaj, de Chile; Kees Hengeveld, de Holanda y Diego López Medina, de Colombia, fueron algunos de los invitados de la Facultad y el Grupo de Estudios Lingüísticos Regionales, GELIR, al Congreso Internacional de Investigación Lingüística, en el que se abordaron temas como la psicolingüística, la sociolingüística, la lectoescritura, la lexicografía, la interacción verbal y la conversación, entre otros.

En el marco de este Congreso y por recomendación del Consejo de la Facultad de Comunicaciones, el Consejo Académico de la Universidad le otorgó el título *Honoris Causa* de Doctor en Lingüística a Humberto López Morales, Secretario General de la

Asociación de Academias de la Lengua, institución que agrupa a los investigadores más reconocidos de la lengua española. Este título que convierte en egresado de nuestra Facultad a uno de los más reconocidos académicos de la lengua, implica la apertura de nuevos espacios de intercambio académico para la formación en pregrado y posgrado en el ámbito internacional.

### **Algunas perspectivas para 2014 en formación humanística y científica de excelencia**

- ✓ A partir de una reunión realizada en Teleantioquia a finales del 2013 con la participación de decanos de todas las facultades de comunicación del departamento de Antioquia y directivos de varios canales regionales de televisión, se proyecta trabajar conjuntamente en una alianza para abrir espacios de práctica para los estudiantes, realizar convocatorias para producciones universitarias y acompañar al canal en su trabajo de visibilidad regional.
- ✓ Se adelantan gestiones con la Facultad de Educación y el Departamento de Gestión Informática para implementar la Maestría Virtual en Educación que estaría soportada en herramientas de aprendizaje en línea operadas por la Facultad de Comunicaciones.

### **Interacción universidad - sociedad**



El quehacer del profesional de las comunicaciones en la sociedad es facilitar procesos y dinamizar las relaciones humanas en diversos escenarios: organizaciones y comunidades. La Facultad se ha puesto en la tarea de potenciar el conocimiento generado en la academia para fortalecer sus servicios y actividades de extensión

conformando un robusto equipo de profesionales capacitados y especializados en diferentes líneas: Eventos y certámenes, Medios y diseño, Comunicación para el cambio social, Comunicación organizacional y mercadeo, Educación continua, Formación para grupos de interés, y Comunicación digital. Dentro de estas líneas se ejecutaron 80 proyectos de extensión a lo largo de 2013, donde docentes y

estudiantes y egresados, extienden el conocimiento a la ciudadanía y a las comunidades a través de iniciativas que fortalecen organizaciones de base, capacitan a personas en producción de contenidos para medios de comunicación, hacen veeduría de los procesos de participación ciudadana, promueven la inclusión de la población vulnerable y la reflexión sobre el cuidado y la interacción con el medio ambiente. Algunos de estos proyectos y actividades son:

- ✓ Programa de Salud: la Facultad opera y administra la estrategia de comunicaciones y el acompañamiento a los usuarios del Programa de Salud de la Universidad.
- ✓ Escuelas de Comunicación y entrega de premios de Periodismo Comunitario (Alcaldía de Medellín). Un proyecto de la Facultad que promueve el desarrollo de los medios comunitarios.
- ✓ Parque del Emprendimiento. La estrategia de comunicaciones del Parque E es operada por nuestra Facultad.
- ✓ Promoción del acceso y la permanencia de la comunidad sorda en la Universidad de Antioquia.
- ✓ Corantioquia. Planeación, ejecución y evaluación de la estrategia de comunicaciones de esta Corporación en los municipios del departamento de Antioquia.
- ✓ Parque de la Vida, es un proyecto conjunto de la Alcaldía de Medellín y la Universidad del cual un alto porcentaje de actividades son operadas por la Facultad de Comunicaciones. El proyecto Medellín se toma la palabra, una estrategia de diálogo y reconocimiento con la ciudadanía de la ciudad, es operado y soportado académicamente por la Facultad.
- ✓ Convenio Comunicación Pública con la Gobernación de Antioquia.
- ✓ Fortalecimiento de proyectos de extensión en comunidades (El Bagre - San Lucas)
- ✓ Taller de Periodismo Ambiental. Deutsche Welle Akademie.
- ✓ Misión de Observación Electoral, MOE.

Además de estos proyectos regulares que la Facultad opera a través del Centro de Investigaciones y Extensión, CIEC, existen otras estrategias que suman al fortalecimiento de medios alternativos para el desarrollo de una sociedad crítica y mejor informada. Es así como la Red Periodismo de Hoy y Redial Colombia se han configurado como proyectos de carácter nacional operados por la Facultad de Comunicaciones,



en los cuales se capacita a periodistas y comunicadores en los 32 departamentos del país en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

## **Egresados: Los resultados de nuestra formación, en acción**

- ✓ La estrategia de egresados de la Facultad continuó ejecutando la labor informativa con el boletín *Regresando*.
- ✓ Nuestros egresados mantienen una dinámica constante de producción académica y literaria. Es el caso del periodista Juan Camilo Gallego Castro, con el libro de crónicas *Con el miedo esculpido en la piel*; Manuel Felipe Álvarez, con la obra de poemas *El carnaval del olvido*; Guillermo Zuluaga Ceballos con el libro *Mi Medallo: una pasión cosida al alma*, que fueron presentados en diferentes escenarios académicos y culturales de la ciudad.
- ✓ En agosto de 2013 se realizaron las consultas entre los estamentos de la Facultad para la designación de decano, periodo 2013-2016 que tuvieron como novedad la participación de los egresados en la votación virtual, la cual tuvo un registro alto respecto a los estamentos profesoral y estudiantil.
- ✓ En cuanto a la representación de los egresados, el Consejo de Facultad convocó en noviembre a la elección del Representante de Egresados ante el Consejo de Facultad y el Comité de Currículo, proceso que se realizó de manera virtual con la votación de los miembros de las juntas directivas de las asociaciones Comunicas y Periodistas UdeA. Desde el 13 de diciembre de 2013 la representante de los egresados ante el Consejo de Facultad y el Comité de Currículo es la periodista Vera Constanza Agudelo Estrada.



## **Reconocimiento nacional y local para profesores, egresados y estudiantes**

Se destaca la labor de nuestros profesores, egresados y estudiantes, quienes se han desempeñado en diferentes medios de comunicación y en proyectos literarios y de investigación. Estos son los premios y reconocimientos que recibieron egresados y estudiantes de la Facultad:

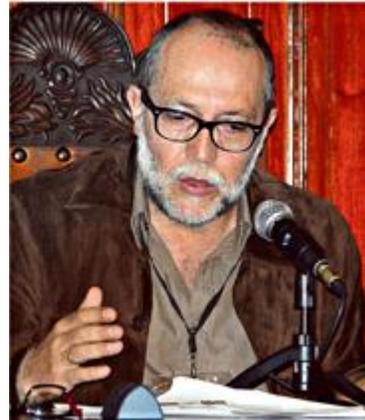
- ✓ Premio de Periodismo Escrito Universitario, para el egresado de Comunicaciones José Miguel Vecino Muñoz y el estudiante de Periodismo Stiven Ríos Vanegas en la categoría Periodismo Gráfico Multimedial por el trabajo *Los cañoneros*.
- ✓ Premio Roche de Periodismo, para la periodista Natalia Acevedo en la categoría de Televisión y Video, por parte de la Fundación Nuevo Periodismo Internacional

(FNPI).

- ✓ Premio del Círculo de Periodistas de Bogotá, para el estudiante de Periodismo Juan Sebastián Zuluaga por el trabajo *Granada 10 años después*, y para la profesora Patricia Nieto por el libro *Los escogidos*, publicado en 2012 por Sílabas Editores.
- ✓ Premio Simón Bolívar de Periodismo. Los profesores del pregrado de Periodismo de nuestra Facultad Juan Diego Restrepo y Ricardo Cruz, miembros del equipo del portal Verdadabierta.com, recibieron el Gran Premio a la Investigación, modalidad Internet.
- ✓ Premio Etecom. Con el blog *Venga y le digo, periodismo desde las aulas*, Natalia Maya y Stiven Peña fueron seleccionados como ganadores del concurso Etecom 2013.
- ✓ Reconocimiento a “Toda una vida” del Centro de Relaciones Públicas y Comunicación Organizacional CECORP, a la profesora María Helena Vivas López.

### **Compromiso con la reflexión sobre problemáticas del contexto**

- ✓ La Facultad, con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD, organizó el Conversatorio: El Ejercicio del Periodismo en Contextos de Conflicto Armado y Justicia Transicional, como estrategia de comunicaciones del Fondo de Justicia Transnacional para la sensibilización de profesionales de la Comunicación en temas de conflicto.
- ✓ De manera similar, la Facultad se vinculó a través del CIEC con la organización del Seminario Internacional ¿Cómo se construye la paz luego de la firma de un acuerdo?, liderado por el Consejo Académico, la Rectoría y varias dependencias de la Universidad.



### **Creación audiovisual para el país y el mundo**

Los docentes y estudiantes del pregrado en Comunicación Audiovisual y Multimedial con sus trabajos fueron protagonistas de varios festivales nacionales e internacionales. *Kalashnikov* fue el trabajo que por su rigurosidad en la investigación y su impecable producción, logró participar en el Festival de Cine de Cannes (Francia) en mayo de 2013.

- ✓ En el Festival de Cine de Santafé de Antioquia los estudiantes de la Facultad de

Comunicaciones participaron con 10 trabajos entre cortos y videoclips, como parte de la Muestra Caja de Pandora.

- ✓ La Facultad de Comunicaciones resultó ganadora en la convocatoria del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico Formación 2013 en la modalidad de formación especializada para el sector cinematográfico, para la realización del Diploma en Dramaturgia Audiovisual.
- ✓ Los egresados del pregrado en Comunicación Audiovisual, Juan Sebastián Mesa y Alexander Arbeláez, con su productora Monociclo Audiovisual, ganaron con el proyecto *Los Nadie* en la convocatoria del Fondo en Ficción 2013, en la modalidad de realización de cortometrajes.

### **Gestores y organizadores de muestras audiovisuales a nivel nacional e internacional**

- ✓ Docs Barcelona contó con una selección de documentales premiados en festivales internacionales, que se presentaron en diferentes espacios de la ciudad de Medellín, como el Parque Explora, el Centro Cultural de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, la Universidad Eafit y el Teatro Lido con el apoyo y la participación activa de la Facultad de Comunicaciones.
- ✓ La Muestra Internacional Documental MID 2013, el evento de exhibición y reflexión en torno al documental más importante de Colombia, se realizó en Medellín del 5 al 15 de noviembre de 2013 y fue organizada por un grupo de estudiantes de la Facultad en cabeza del profesor Alejandro Cock.
- ✓ La profesora Olga Castaño y el profesor Gabriel Levy participaron como ponentes en el Seminario Desafíos y Soluciones para la Migración de Video Digital en un Entorno Convergente, que se realizó en Paraguay. Como logro institucional se reconoce la designación de la profesora Castaño como miembro de la Junta Directiva de la Autoridad Nacional de Televisión en representación de las universidades. La ANTV es el organismo oficial que da las directrices para el desarrollo de la televisión en el país.

### **La casa de la enseñanza de las letras**

La profesora Luz Estela Castañeda y el profesor Luis Fernando Macías, del área de Lingüística y Literatura de la Facultad, coordinan la Red de Lenguaje de Antioquia, una estrategia que conecta el conocimiento de más de mil docentes del área de lenguaje en todos los municipios del departamento de Antioquia y promueve su actualización académica y la transferencia de conocimiento con base en experiencias de aula. En

octubre de 2013 se realizó en Envigado el Encuentro con las Letras, al cual asistió el Gobernador del Departamento, Sergio Fajardo, y la Ministra de Educación, María Fernanda Campo Saavedra, como parte de la estrategia de inauguración del Plan Departamental de Lectura. Al evento asistieron más de 1.500 docentes de todos los municipios de Antioquia.



### **Anfitriones y líderes en Afacom y Felafacs**

Cumpliendo con el compromiso adquirido desde la Decanatura 2010-2013, la Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia organizó un encuentro con los miembros de Afacom Antioquia con el fin de definir un plan para la organización del Congreso Felafacs 2015 que se realizará en Medellín. La Universidad de Antioquia será la anfitriona de este evento de talla internacional.

### **Prácticas académicas**

La Universidad de Antioquia sigue siendo un centro de prácticas muy importante, a través de muchas de sus dependencias. Las Universidades Nacional, Eafit y Pontificia Bolivariana también cuentan semestre tras semestre con nuestros practicantes.

Dentro del sector público se mantiene una alta participación de nuestros estudiantes en práctica en las alcaldías de diversos municipios (especialmente en la de Medellín), así como en entidades como la Gobernación de Antioquia, el Instituto de Cultura y Patrimonio y el Ministerio de Cultura. De otro lado, se mantuvo la vinculación de practicantes en medios masivos de comunicación como Publicaciones Semana, El Colombiano, El Tiempo, Telemedellín, Televida y Teleantioquia, no obstante, los estudiantes tienen también un marcado interés y participación en medios comunitarios. En total, 129 estudiantes de la Facultad realizaron sus prácticas en 2013.

Además de las prácticas que se realizaron en Medellín, hubo presencia de nuestros practicantes en otros municipios de Antioquia: Carmen de Viboral, Envigado, Frontino

Puerto Berrío, Rionegro, Copacabana y Santa Bárbara. Igualmente se realizaron prácticas en otras regiones del país (Sucre, Caquetá y Bogotá) así como en otros países

(Bolivia, Uruguay y Brasil).

### **Bienestar Universitario**

En 2004, la Facultad de Comunicaciones creó el área de Bienestar para desarrollar y promover los programas que dependen de Bienestar Universitario. La dependencia se preocupa por promover un clima adecuado entre estudiantes, docentes y administrativos, que permita desarrollar a cabalidad las funciones misionales encomendadas por la Alma Mater. En ese mismo sentido, Bienestar realiza un diagnóstico permanente y desarrolla proyectos para favorecer la permanencia estudiantil. A lo largo del 2013, los logros más destacados en la promoción del bienestar fueron:

- ✓ La Vicerrectoría de Docencia aprobó el proyecto de permanencia “Habilidades de estudio y de lectoescritura. Fortalezas universitarias por la permanencia y contra la deserción”, diseñado por las docentes Martha Chavarriaga, Deisy García y Viviana Garcés, para promover la permanencia de los estudiantes, especialmente de aquellos provenientes de minorías étnicas, que hayan aprendido el español como segunda lengua, o que han tenido dificultades para adaptarse al contexto estudiantil universitario. El proyecto ofreció talleres de lectoescritura sin costo para los estudiantes y con el beneficio de equivaler a dos créditos de materias electivas. Se matricularon 29 estudiantes.
- ✓ Se continúa ofreciendo el Servicio de Psicología a los estudiantes que deseen acceder a asesoría y atención personalizada. Esta prestación se realiza para alumnos matriculados en la Facultad de Comunicaciones, el Instituto de Filosofía y la Escuela de Bibliotecología.
- ✓ Si bien la práctica de un deporte hace parte del libre ejercicio de las personas, para la Facultad es importante mencionar a los estudiantes que se destacan en esta área, porque son ejemplo de desafío constante y de superación personal y profesional. En 2013, Julieth Idárraga, del pregrado en Periodismo, obtuvo medalla de oro en Taekwondo en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, realizados en Tegucigalpa; y Lina Marcela Gómez, de Comunicaciones, ganó medalla de oro en Karate en los World Games, en Cali.
- ✓ La labor de Bienestar trasciende las aulas de la Facultad para llegar no solo a estudiantes y docentes, sino también a egresados. Para ellos, para que sepan que son bienvenidos y que pueden continuar integrados a la comunidad universitaria, la dependencia les ofreció en diciembre el concierto de Maité Hontelé y su orquesta en el Teatro Universitario Camilo Torres, al que asistieron más de 250

personas. De igual manera, los docentes y empleados administrativos de la Facultad de Comunicaciones fueron convocados en la sede de la Seccional Oriente para encontrarse, integrarse y reflexionar en un día de campo, sobre el quehacer cotidiano de trabajar por y para la Universidad de Antioquia; en este espacio confluyeron más de 90 personas.



- ✓ Una actividad académica que por diferentes motivos no se había continuado fue retomada en 2013: el Claustro Docente, un espacio de discusión en el que los profesores y el Decano analizan los temas más importantes de la actualidad universitaria. Este espacio, tomado aquí como asunto de Bienestar, fue clave a partir de octubre, cuando fue necesario tomar una posición frente al paro estudiantil.

*El 2013 representó un ciclo de cambios para la Facultad de Comunicaciones pues se culminó el avance de la ejecución del Plan de Acción 2010-2013. De esta manera 2014 trae consigo el reto de dar un nuevo rumbo a la Facultad a partir del Plan de Acción 2013-2016.*