|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOLICITUD DE REGISTRO DE OBRA AUDIOVISUAL** | | | | | |
|  | | | | | |
| **DATOS AUTOR O AUTORES** | | | | | |
|  | | | | | |
| Autor Música | | | | | |
| Nombres y Apellidos: |  | | | | |
| Seudónimo: |  | | | | |
| Documento de identificación: | Elija un elemento. | | | | |
| Número de documento: |  | | | | |
| Lugar de expedición: |  | | | | |
| Nacionalidad: |  | | | | |
| Dirección completa: | Ciudad: | | | Teléfono: | |
|  |  | | |  | |
| Correo electrónico: |  | | | | |
| Entidad a la que pertenece | Elija un elemento. | | | | |
| Vínculo con la Universidad bajo el cual desarrolló la obra: | Nombre de la entidad externa  (si aplica) | | Vínculo con la entidad externa (si aplica) | | |
| Elija un elemento. |  | | Elija un elemento. | | |
|  | | | | | |
| Productor | | | | | |
| Nombres y Apellidos: |  | | | | |
| Seudónimo: |  | | | | |
| Documento de identificación: | Elija un elemento. | | | | |
| Número de documento: |  | | | | |
| Lugar de expedición: |  | | | | |
| Nacionalidad: |  | | | | |
| Dirección completa: | Ciudad: | | | Teléfono: | |
|  |  | | |  | |
| Correo electrónico: |  | | | | |
| Entidad a la que pertenece | Elija un elemento. | | | | |
| Vínculo con la Universidad bajo el cual desarrolló la obra: | Nombre de la entidad externa  (si aplica) | | Vínculo con la entidad externa (si corresponde) | | |
| Elija un elemento. |  | | Elija un elemento. | | |
|  |  | |  | | |
| Autor de los dibujos | | | | | |
| Nombres y Apellidos: |  | | | | |
| Seudónimo: |  | | | | |
| Documento de identificación: | Elija un elemento. | | | | |
| Número de documento: |  | | | | |
| Lugar de expedición: |  | | | | |
| Nacionalidad: |  | | | | |
| Dirección completa: | Ciudad: | | | Teléfono: | |
|  |  | | |  | |
| Correo electrónico: |  | | | | |
| Entidad a la que pertenece | Elija un elemento. | | | | |
| Vínculo con la Universidad bajo el cual desarrolló la obra: | Nombre de la entidad externa  (si aplica) | | Vínculo con la entidad externa (si corresponde) | | |
| Elija un elemento. |  | | Elija un elemento. | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| Autor del guion | | | | | |
|  | | | | | |
| Nombres y apellidos | |  | | | |
| Seudónimo: | |  | | | |
| Documento de identificación: | |  | | | |
| Número de documento: | |  | | | |
| Lugar de expedición: | |  | | | |
| Nacionalidad: | |  | | | |
| Dirección completa | | Ciudad | | | Telefono |
|  | |  | | |  |
| Correo Electronico | |  | | | |
| Entidad a la que pertenece | |  | | | |
| Vínculo con la Universidad bajo el cual desarrolló la obra: | | Nombre de la entidad externa  (si aplica) | | | Vínculo con la entidad externa (si corresponde) |
| Elija un elemento. | |  | | |  |
|  | | | | | |
| **Información sobre la obra** | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| Titulo Obra: |  | | | | |
| Sinapsis de la obra |  | | | | |
| Año de creación |  | | | | |
| Formato |  | | | | |
| Genero |  | | | | |
| País de origen |  | | | | |
| Duración |  | | | | |
|  | | | | | |
| **Información del Productor** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Para persona natural** | | | | | |
| Nombres y Apellidos: |  | | | | |
| Documento de identificación: | Elija un elemento. | | | | |
| Número de documento: |  | | | | |
| Lugar de expedición: |  | | | | |
| Nacionalidad: |  | | | | |
| Dirección completa: | Ciudad: | | | Teléfono: | |
|  |  | | | | |
|  | | | | | |
| **Para persona jurídica** | | | | | |
| Razón social: | Universidad de Antioquia | | | | |
| Nit: | 890.980.040-8 | | | | |
| Razón social: |  | | | | |
| Nit: |  | | | | |
|  |  | | | | |
| **Información del Director** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Para persona natural** | | | | | |
| Documento del editor-impresor | |  | | | |
| Tipo de documento | |  | | | |
| Nacionalidad | |  | | | |
| Nombres y Apellidos | |  | | | |
| Ciudad | |  | | | |
| Dirección | |  | | | |
|  | |  | | | |
| **Para persona jurídica** | | | | | |
| Nit  Razón social | |  | | | |
|  | | | | | |
| Observaciones: | | | | | |
|  | | | | | |
| **DATOS DE LA ENTIDAD EXTERNA (SI APLICA)** | | | | | |
| Nombre o razón social: |  | | | | |
| Nit.: |  | | | | |
| **Información del representante legal de la entidad externa** | | | | | |
| Nombres y Apellidos: |  | | | | |
| Documento de identificación: | Elija un elemento. | | | | |
| Número de documento: |  | | | | |
| Lugar de expedición: |  | | | | |
| Nacionalidad: |  | | | | |
| Dirección completa: | Ciudad: | | Teléfono: | | |
|  |  | |  | | |
| Correo electrónico: | Sitio web: | | Fax: | | |
|  |  | |  | | |
|  |  | |  | | |
| **COMERCIALIZACIÓN** | | | | | |
| Usuarios potenciales: |  | | | | |
| ¿Han existido cercamientos para la comercialización de la obra para la que se solicita registro? |  | | | | |

Con la presentación de esta SOLICITUD DE REGISTRO DE OBRA AUDIOVISUAL declaro que la información aquí consignada respecto de la autoría y titularidad de derechos es veráz y corresponde al proceso de creación realizado respecto de la obra musical respecto de la cual se pretende el registro. De igual forma me comprometo a informar al Programa de Gestión Tecnológica sobre cualquier cambio en la información (aquí consignada) que pueda afectar el diagnostico por ellos emitido.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombres y apellidos de la persona que diligencia este formulario:** |  |
| **Fecha de diligenciamiento:** | Haga clic aquí para escribir una fecha. |

**1. DATOS DEL PRODUCTOR AUDIOVISUAL**

Indique el nombre, dirección y ciudad de la persona natural o jurídica, legal o económicamente responsable de los contratos con todas las personas y entidades que intervienen en la realización de la obra audiovisual.  De acuerdo con el artículo 98 de la Ley 23 de 1982, los derechos patrimoniales sobre la obra audiovisual se reconocerán, salvo estipulación en contrario, a favor del productor.

**2. TITULO DE LA OBRA**

Mencione el titulo original de la obra audiovisual.

Si el título de la obra audiovisual se encuentra en otro idioma, indicar el título de la obra traducido al español.

**3. DATOS DEL AUTOR O AUTORES**

3.1 Autor es la persona física que realiza la creación intelectual. Las personas jurídicas no son consideradas como autores por nuestra legislación. Diligenciar en las respectivas casillas “Datos del Autor o Autores”, el nombre completo de cada una de las personas que intervinieron en la elaboración o creación de la obra. Si es del caso, diligenciar tantos formularios cuantos sean necesarios para incluir el nombre de todos los autores.

3.2 Seudónimo es el nombre empleado por un autor en vez del suyo verdadero. Si diligencia la casilla seudónimo, se debe marcar en el carácter de la obra 2.1. “obra seudónima” y allegar escritura pública de la declaración del seudónimo.

A. Indique el nombre, documento de identificación, dirección y ciudad del director o realizador de la obra audiovisual, quien de acuerdo con el  artículo 99 de la Ley 23 de1982, es el titular de los derechos morales  sin perjuicio de los que corresponden a los diversos autores, artistas, intérpretes o ejecutantes que hayan intervenido en ella, con respecto a sus propias contribuciones.

B. Indique los datos correspondientes del autor del guion o libreto del audiovisual, es decir, el texto escrito de la obra, que pudiéndose registrar separadamente como obra literaria, pasa a ser parte de la obra audiovisual en él basada.

C. Indique los datos correspondientes al autor o autores de la música.

D. Indique los datos del dibujante o dibujantes, si se trata de una película animada**.**

**4. DATOS DE LOS ARTISTAS PRINCIPALES**

Mencione los nombres de los principales artistas que participaron en la realización de la producción audiovisual.

**5. DATOS DE LA OBRA**

Nacionalidad.

Indíquese su género, v.gr. acción,  comedia, familiar, cultural, científico, etc.

Menciónese la fecha de terminación de la obra, en atención a que por virtud del articulo 96 de la Ley 23 de 1982, las obras audiovisuales serán protegidas por 80 años contados a partir de su terminación, excepto cuando el productor sea una persona jurídica y a él correspondan los derechos patrimoniales, caso en el cual la protección será de 50 años de acuerdo al artículo 2 de la  Ley 44 de 1993 y artículo 18 de la Decisión Andina 351 de 1993.

Menciónese el metraje, si es del caso.

Menciónese la duración de la obra.

**6. SINOPSIS DE LA OBRA**

Indique una breve sinopsis de la obra (argumento, dialogo, escenario y música) que recoja de manera integral el tema sobre el cual se desarrolla la producción audiovisual, cinematográfica o análoga (artículo 12 del Decreto 460 de 1995).

**REQUISITOS ADICIONALES**

Junto con el formulario se debe aportar un ejemplar del audiovisual, debidamente identificado.Los datos mencionados en el ejemplar deben coincidir con la información consignada en el formulario de registro.